



Normalement, aucun jeu Nintendo 64 n'est sorti officiellement sur le sol français, alors effectivement, l'actualité des trois prochains mois sera comble. Mais, tous les jeux qui sortent de manière officielle ce mois-ci sont déjà disponibles depuis près d'un an chez quelques revendeurs spécialisés dans l'import. D'ailleurs, Nintendo a déçu beaucoup de visiteurs lors de l'E3 d'Atlanta, à cause de l'absence de titres attendus comme *Zelda* ou *Yoshi's Island*. Les autres apprécieront de pouvoir mettre la main sur des jeux comme *Mario 64* ou *Mario Kart*. Souhaitons à Nintendo d'avoir autant de succès en France que dans le reste du monde.

Mario 64

[FAVORI]

Machine : Nintendo 64. Développeur : Nintendo. Éditeur : Nintendo. Genre : plate-forme 3D. Sortie : septembre.

Point fort / Mario 64 allie prouesse technique et design agréable. Les capacités de gestion 3D de la Nintendo 64 sont pleinement utilisées, puisque tous les éléments du jeu sont polygonaux. On retrouve tous les personnages de l'univers de Mario : Bowser, Toad, etc.

Notre avis / La mascotte de Nintendo prend des formes et devient le héros d'une aventure en trois dimensions dans un univers bien connu des joueurs. Les jeux de plate-forme en 3D ont une nouvelle référence. Que l'on ait aimé ou non les versions 8 et 16 bits de Mario, cela n'a pas d'importance. On ne peut que craquer devant Mario 64 qui propose de très longues heures de jeu et un plaisir aussi long. Mario 64 est testé dans ce numéro.

Mario Kart 64

[FAVORI]

Machine : Nintendo 64. Développeur : Nintendo. Éditeur : Nintendo. Genre : course. Sortie : septembre.

Point fort / Mario Kart est beau, c'est indéniable. On peut y jouer à quatre simultanément et les mode Battle, qui se déroulent sur plusieurs plans en hauteur sont géniaux. Les courses se déclinent dans trois catégories de vitesse (comme dans la première version).

Notre avis / Directement adapté de la version Super Nintendo, Mario Kart dispose tout de même de très nettes améliorations, tant au niveau graphique, qu'au niveau des options de jeu. On retrouve toutes les sensations du premier. Géant ! C'est, de très loin, l'adaptation technologique la plus réussie à ce jour. Mario Kart 64 nous a tous conquis, comme l'avait fait son prédécesseur. L'attente aura été longue, mais ça en valait le coup !

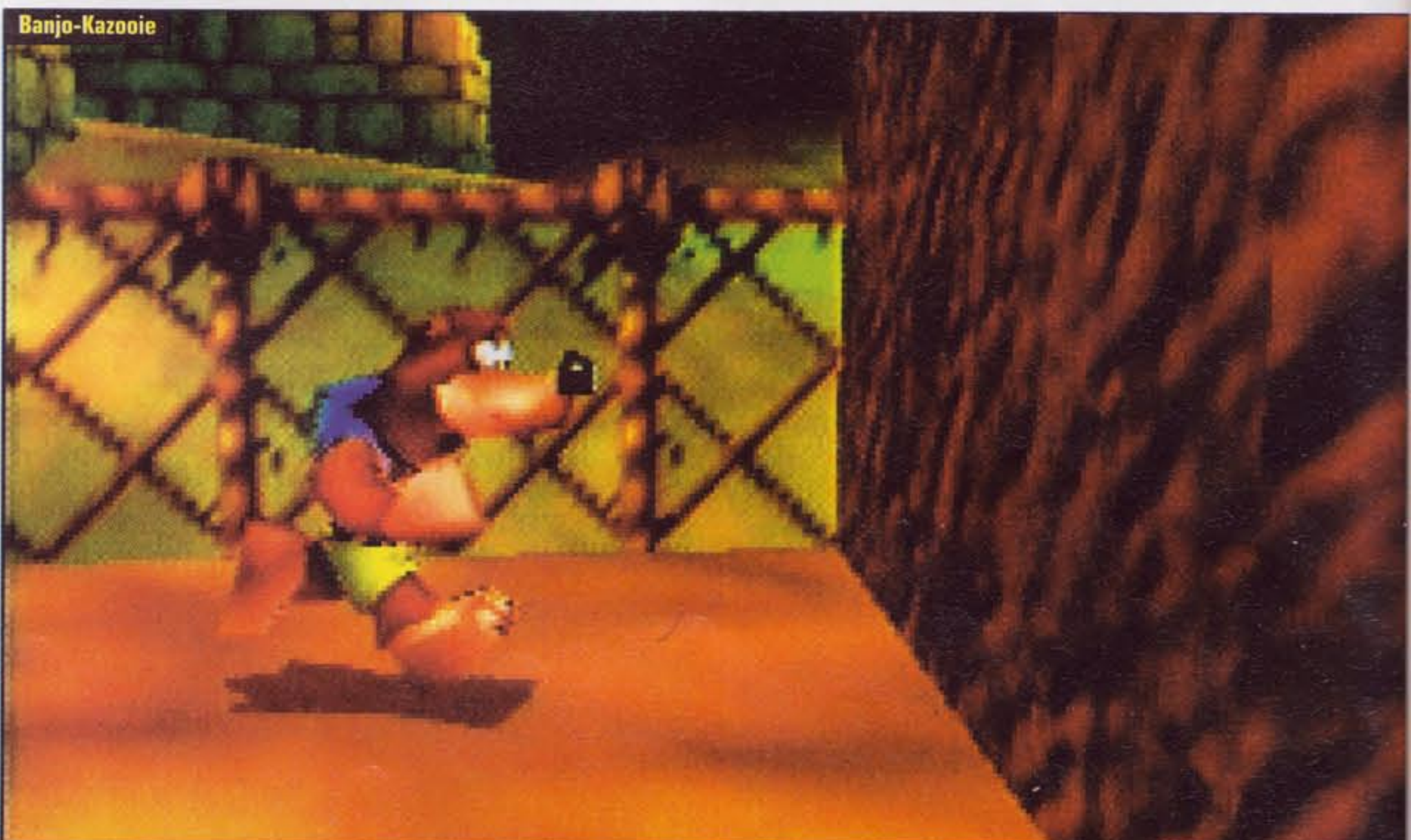
Banjo-Kazooie

[FAVORI]

Machine : Nintendo 64. Développeur : Rare. Éditeur : Nintendo. Genre : mario-like. Sortie : décembre.

Point fort / L'univers du jeu est gigantesque et l'exploration est une phase nécessaire et agréable de la partie. Les décors sont magnifiques, hauts en couleurs et relativement variés. L'ambiance, soutenue par la musique et les personnages humoristiques, est relaxante.

Notre avis / Le jeu de Rare se situe dans la lignée de Donkey Kong Country, avec la présence de deux héros qui évoluent dans un monde en 3D. Même si Banjo-Kazooie ressemble à Mario, ce n'est pas du tout le même type de jeu. Banjo-Kazooie reprend tous les éléments qui nous avaient plus dans DKC : de beaux graphismes, des personnages attachants et une aventure des plus pittoresques et dangereuses.





Lylat Wars

[FAVORI]

Machine : Nintendo 64. Développeur : Rare. Éditeur : Nintendo. Genre : shoot 'em up. Sortie : octobre/novembre.

Point fort / Les pyrotechniciens de Rare ont casé un nombre d'effets spéciaux assez importants dans Lylat Wars : explosions, tirs, etc. Le rythme du jeu est rapide et la difficulté est progressive. L'ajout du vibreur est vraiment amusant.

Notre avis / Le jeu à quatre n'apporte pas grand chose (ou encore une migraine) et les missions restent quand même assez répétitives. Si la difficulté est progressive, il est assez facile de finir le jeu. Mais Lylat Wars vaut le détour, ne serait-ce que pour sa beauté et le dynamisme des missions.



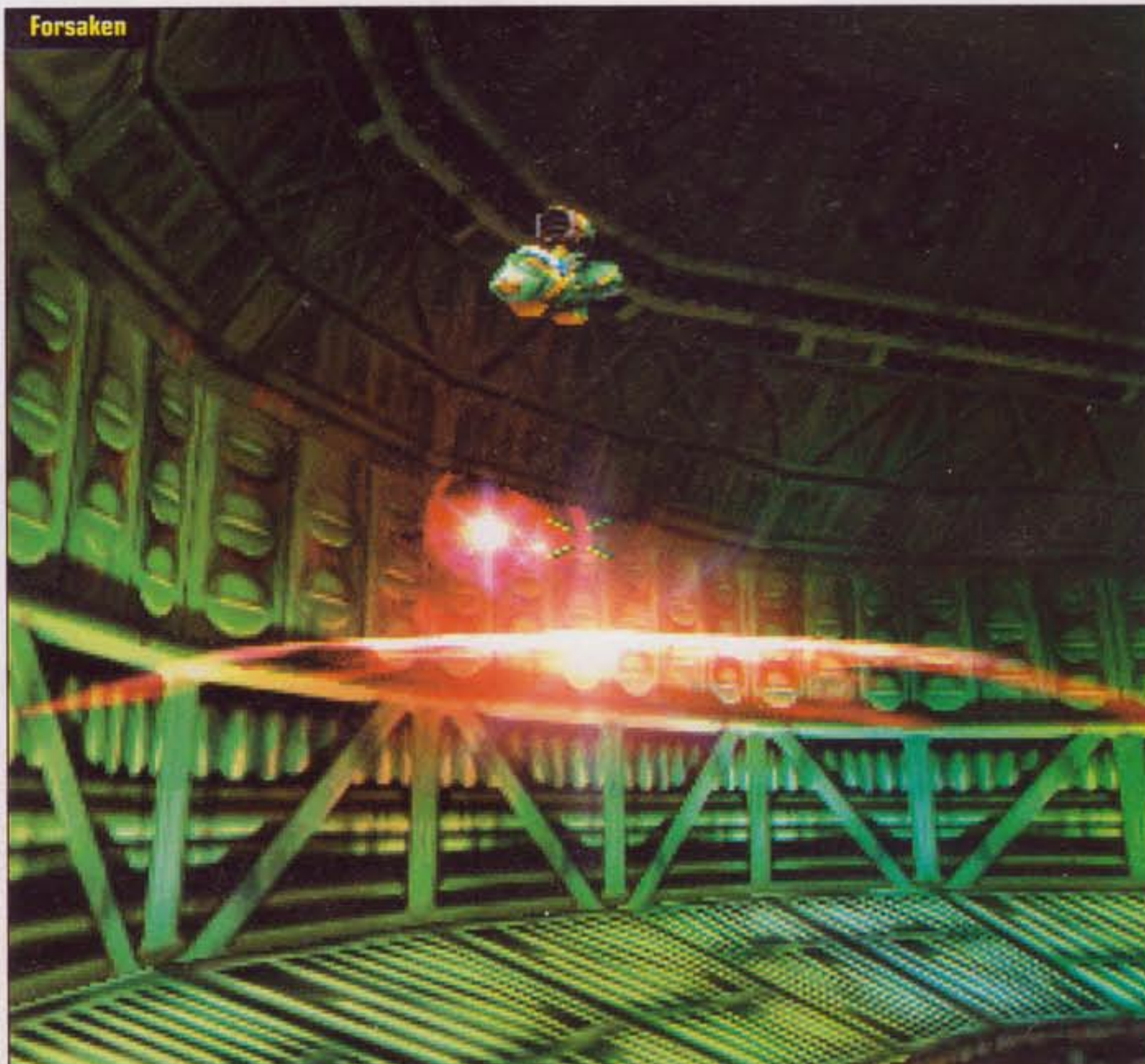
Goldeneye 007

[OUTSIDER]

Machine : Nintendo 64. Développeur : Rare. Éditeur : Nintendo. Genre : doom-like. Sortie : décembre.

Point fort / La grande fluidité du jeu est très appréciable, étant donné la richesse des décors. Les armes ainsi que les options sont variées et procurent au joueur un large éventail de possibilités. Les niveaux sont énormes et les graphismes sont soignés.

Notre avis / Goldeneye fait partie des jeux qui s'adressent à un public moins jeune. Le jeu délivre à la fois une certaine angoisse et provoque une poussée d'adrénaline, selon les différentes phases de jeu. Le jeu à plusieurs est quant à lui appréciable, bien que les fenêtres de jeu soient un peu petites.



Bomberman 64

[OUTSIDER]

Machine : Nintendo 64. Développeur : Hudson Soft. Éditeur : Nintendo. Genre : arcade. Sortie : décembre.

Point fort / Le jeu à plusieurs (jusqu'à quatre joueurs) reste toujours un sommet de convivialité et d'amusement. Toutes les options du premier Bomberman (avec poussoir et gant !) sont présentes et le mode « un joueur » calque son environnement sur celui de Mario, ce qui promet des parties très intéressantes.

Notre avis / La rédaction écrase une larme en repensant aux semaines passées à jouer à Bomberman, il y a quelques années. Nous craignons que cela doivent recommencer avec la version 64 bits.

Forsaken

[SURPRISE]

Machine : Nintendo 64. Développeur : Probe. Éditeur : Acclaim. Genre : descent-like. Sortie : novembre.

Point fort / L'environnement graphique est remarquable. Non seulement les décors sont réalisés avec beaucoup de finesse, mais les effets de lumières renforcent la beauté de l'ensemble. Forsaken est très fluide et propose une panoplie incroyables d'armes originales.

Notre avis / Oubliez Descent et tout ce qui s'y rapporte et ne pensez plus qu'à Forsaken. Le maniement, rébarbatif du vaisseau devient assez rapidement intuitif et on se prend à jouer des heures, juste pour admirer l'explosion des vaisseaux ennemis qui passent dans votre ligne de mire.